INTERNACIONAL

Readaptació: la cooperació internacional, en context de pandèmia

26/03/2022

Entitat redactora: be artsy

Autor/a: Josep Marín

Veu Col·laboradora

be artsy & CREASION Nepal. Creative Commons CC BY-NC-SA Font: xxxxxxxxxxxxx

be artsy & CREASION Nepal. Creative Commons CC BY-NC-SA Font: be artsy & Creasion - Creative Commons CC BY NC SA

be artsy 2021: més de 18.000€, en finançament col·lectiu i suport, d'Oxigen for Nepal per lluitar contra la covid Font: be artsy & Creasion - Creative Commons CC BY-NC-SA

be artsy 2021: més de 18.000€, en finançament col·lectiu i suport, d'Oxigen for Nepal per lluitar contra la covid Font: be artsy & Creasion - Creative Commons CC BY-NC-SA

La cooperació s'ha readaptat els passats dos anys a situacions molt canviants. Parlem ja de 'malaltia respiratòria'; és encara pandèmia global tot i voler 'passar pàgina'. Veiem un exemple d'adaptació.

La **cooperació pel desenvolupament** ha patit els anys 2020-2021, a més de les noves urgències provocades per la covid-19, la necessitat de readaptar-se a les situacions canviants. Per exemple, la segona onada de la pandèmia **covid-19** va implicar que **Nepal** visqués una mortal crisi sanitària. A mitjans de maig 2021, els casos d'infecció havien augmentat en un màxim històric. La mitjana de les infraestructures sanitàries existents era insuficient per atendre el nombre creixent d'infeccions, i molts pacients van ser rebutjats del tractament hospitalari. Les demandes d'equips i infraestructures mèdiques essencials, com bombones d'oxigen, llits d'hospital, ventiladors i equips de seguretat, no es van poder atendre a causa de la seva manca de disponibilitat. Aquesta diferència entre oferta i demanda va crear una catàstrofe sanitària massiva i va provocar moltes morts evitables.

be artsy 2021: més de 18.000 € en finançament col·lectiu i suport d'Oxigen for Nepal per lluitar contra la covid

Després que el 2020 el projecte principal de **be artsy**, 'Galleda Vermella', hagués de quedar-se una mica en stand by (tot i que les mentores locals de l'entitat seguien treballant-hi, i des de coordinació de l'associació s'estava al corrent i en comunicació amb les persones i contraparts a Nepal i la zona d'Achham), a causa de l'esclat de la pandèmia, l'any 2021 van

començar el febrer amb renovades forces. Per exemple van posar en marxa el Centre de Formació **Happy Women** per a dones vídues i desafavorides, d'acord amb el Municipi de Mangalsen, a Achham, l'oest remot de Nepal. Es va proporcionar roba per cosir mascaretes, també en van comprar i distribuir. Però la segona onada de **covid-19** va colpejar fort al país

En aquest moment be artsy va començar el finançament col·lectiu **Oxygen For Nepal** que presenta en un report. Gràcies a donants particulars, i les aportacions econòmiques i de col·laboració de les ONG 'Amics del Nepal', 'Petit Món', 'Muntanya Viva', 'Camina Nepal' i més, es van aconseguir més de 18.000 euros per aquesta causa, que ara l'entitat explica a l'informe. Passat aquest *impasse*, i aplicada l'aportació econòmica segons els objectius d'aquest projecte concret, els projectes Rato Baltin, Edufem, Happy Women (dones d'Achham van fer més de 10.000 mascaretes, més de 200 compreses reutilitzables i 1.900 bosses per a les copes menstruals), la campanya Mask Up a Katmandú de donació de mascaretes de cotó natural, a cases de gent gran i orfenats, en col·laboració amb Nature Craft, donació de copes menstruals de Ruby Cup a dones sanitàries treballant contra la pandèmia, han continuat.

L'associació de cooperació, centrada a actuar contra la discriminació extrema que pateixen les dones al país, s'ha adaptat i ha avaluat que el conjunt de projectes de be artsy 2021 ha tingut 11.167 beneficiaris (directes). Veiem amb una mica més de detall què ha representat el projecte Oxygen For Nepal.

Els diferents projectes de l'associació han tingut, així, continuïtat aquests dos últims anys difícils per tots. Aplicat, i aplicant encara sobre el terreny el projecte Rato Baltin 2021, i amb la voluntat d'obtenir més suports, tancant ja un projecte 2022 una mica més ambiciós, amb noves oportunitats i noves deteccions de necessitats, augmentant la cooperació amb contraparts i *partners*, recerca de suports, la participació de les mateixes dones més vulnerables del país i especialment en la zona on treballa l'entitat, i de les comunitats locals.

Etiquetes: Cooperació Internacional, dones, Nepal, Covid19, coronavirus, be artsy

Comparteix i difon

Afegeix un nou comentari